TARTALOM

AJÁNLÁS 7
ELÖLJÁRÓBAN 9

1. A KISEBBSÉGEK IDENTITÁSTUDATÁNAK (KIT) MIBENLÉTE 18

1.1. Ha nem sokaság, hanem (akkor) lélek 19
1.2. Helyzet és helyzettudat 23
1.3. A helyzet mint nekünk való rajtunk kívüli világ 30
1.4. Helyzettudat és KIT 34
1.5. Azonosság 39
1.6. Identitás, minőség 44
1.7. Lét és lényeg 49
1.8. A KIT genezise 53
1.9. A KIT történeti jellege 61
1.10. A KIT mint kisebbségideológia? 67
1.11. A KIT és a világnézeti pluralitás 72
1.12. A KIT mint ismeret (is) 78
1.13. Nemzet – terület, gazdaság 85
1.14. Nemzet és nyelv 90
1.15. Kultúra és lelkialkat 96
1.16. Etnikum 103
1.17. Összegezésféle 109

2. A KISEBBSÉG IDENTITÁSTUDAT-ZAVARAINAK (KITZ) FORMÁI 114

2.1. A kultúra KITZ-jelenségei és formái 115
2.1.1. Az ördögi kultúrkör 115
2.1.2. A romantikus KIT csapdája 120
2.1.3. A féllábú kultúra 126
2.1.4. A csonka humán kultúra 132
2.1.5. A gúzsba kötött egyetemesség 138
2.1.6. A „fordításos nyelv” mint KITZ-forrás 142
2.1.7. A következetlen következetesség 148
2.1.8. A letartóztatottak dilemmája 153
2.1.9. A kultúrák vonzása 159
2.1.10.Struktúra és funkcionalitás 165
2.2. Az emberközi viszonyok és a KITZ 171
2.2.1. Kommunikációs defektusok 172
2.2.2. Egzisztencia és (non)kompromisszum 177

2.2.3. Teknősbéka póz 183
2.2.4. Az elszigetelődés paradoxonja 188
2.2.5. A marginalizálódás 193
2.2.6. Az oppozíciós marginalizálódás 201
2.2.7. Asszimiláció 204
2.2.8. Homogenizálódás 211
2.2.9. Nép – nemzet – állam – állampolgárság 216
2.2.10. Nembeliség 222
2.2.11. Osztály és nemzet 227
2.2.12. Politikai-jogi viszonyok 233
2.2.13. A súly alatt a pálma szindróma 238
2.2.14. A gazdasági viszonyok paradoxonjai 244
2.2.15. A gólya konfliktus 249
2.2.16. Összekuszált körök 254
2.3. Az énkép – a vélemények kereszttüzében 260
2.3.1. A rétegződött énkép 262
2.3.2. Erkölcsi önmagunk 266
2.3.3. A nem párhuzamos értékkorreláció 271
2.3.4. Énkép és nemzettársaink rólunk-képe 276
2.3.5. Énkép és a nagyvilág rólunk-képe 282
2.3.6. A vélemények négyszöge – imagológia 287
2.3.7. A halo-jelenség 293
2.3.8. Gondolati eljárások 297
2.3.9. Fikció és valóság 303
2.3.10. A közösség – fikció vagy valóság? 309
2.3.11. Az alagút vége 315
2.3.12. Placebo hatás 318
2.3.13. Egy újabb placebo tabletta 324
2.4. Magatartás, praxis 329
2.4.1. A KITZ fenomenológiája 330
2.4.2. Válasz belső konfliktusokra: csigaház póz 334
2.4.3. A racionalizáló védekezés 339
2.4.4. Az „itt a farkas” motívum 343
2.4.5. A bumeráng effektus 349
2.4.6. Céltábla állapot – kompromisszum 353
2.4.7. Kudarcélmény, frusztráció 358
2.4.8. Teleologikus zökkenők 364
2.4.9. A motívumok 371
2.4.10. Elvárás és szerep 376
2.4.11. A szerepek egymásra rakódása: „csináld magad” 384
2.4.12. Integrálódás, alkalmazkodás 389
2.4.13. Az eszményi cselekvésrendszer 395