

Bemutatkozás

*Bemutatkozom, tudom mi az illem.
Így tesz az, ki végülis belépett
világodba, Nyugtalan Költészet,
te örökmozgó, friss redakció,
hol főszerkesztő maga Ady Endre,
irodalmi titkár: Arany János,
és Attiláé az Ipari Osztály.*

*S most alázattal kéziratát hozza
s a szerkesztőhöz félénken kopogtat
egy ismeretlen nyurga, sovány fickó,
ki Petőfiről azt tudta először,
hogy a költő káder-lapja tiszta,
s ha ma él, itt e fortyogó világban,
lehetne (és lenne!) kommunista.*

*Hát alázattal kéziratát hozza
a nyurga fickó: közöljék a versét.
Szíve szerint: költőnek való.
Költő-káder, a gerince jó –
ezért remélne sokat egy új laptól,
de nem kér kölcsön (hiszen nem is kapna)
erre pénzt az Írói Alaptól.*

*S ezért golyózták ki a Szövetségből,
(nem a munkás-parasztból, abba benne van!)
S ím, eldúdolja végül boldogan,
hogy bármi sok baj is zúdult fejére
e kéziratral idejutott végre.*

*Hát tisztelettel kéziratát hozza.
(Bátyja nyomdász. Szedje ki a nyomda)
— — A korrekturát ő maga javítja.
Fizetése: két pakk cigaretta.
S nem dönt kapút. Az ajtókon kopogtat.*

(1954)